
V každé situaci, v níž jste se nechali pronajmout, musíte přesně plnit své povinnosti, aby vám nikdo nemohl nic vytknout. Na bezchybnost musí dohlížet váš vnitřní pozorovatel – *strážce*. Jinak se znovu ponoříte do hry. Vnitřní strážce nemá nic společného s rozdvojenou osobností, jenom ze zákulisí pozorujete sami sebe, co a jak děláte.

Je zbytečné skrývat chyby, ale je obtížné je odstraňovat. Výsledek bývá obvykle opačný, a tak se situace jen ztěžuje. Například člověk, jenž skrývá svou stydlivost, se ještě více uzavírá do sebe, nebo se naopak chová příliš nevázaně. Pokud někdo není spokojen se svými úspěchy pouze do té míry, že ho to motivuje k *sebezdokonalování*, rovnováha se nenaruší.

Jestliže nejste spokojeni sami se sebou, vyvoláváte konflikt se svou duší, avšak v případě nespokojenosti se světem vstupujete do boje s velkým počtem kyvadel. Působení rovnovážných sil se zaměří na to, aby snížily váš vliv na okolní svět. Budete-li brojit proti destruktivnímu kyvadlu, jež vyvolává vaši nespokojenost, jenom si pohoršíte. Nemusíte být *krotkou ovečkou*, ale není třeba otevřeně oponovat okolnímu světu.

Zlovyk projevovat nespokojenost kvůli všelijakým malichernostem přináší jen nevýhody. Naopak schopnost *radovat se z maličkostí* má blahodárné účinky. Z toho vyplývá jediný závěr: starý zvyk je nutné nahradit novým. Pokud si stanovíte cíl, že v každém zdánlivě negativním jevu naleznete pozitivní momenty, pak se vám to snadno podaří. Berte to jako hru.

Můžete si všimnout, že občas prostě zapomenete, že jste chtěli návyk změnit. To je zákonité, protože zvyk zakořenil příliš hluboko. Jakmile ukážete slabou stránku, kyvadlo si hned najde důvod, jak vás rozčílit, a sami si ani neuvědomíte, že jej živíte vlastní energií. Avšak nezoufejte. Pokud je váš úmysl pevný a nezvratný, dosáhnete svého a destruktivní kyvadla vás nakonec nechají na pokoji. Pouze je zapotřebí si častěji *připomínat* svůj záměr.

Jestliže vás postihne skutečné neštěstí, při kterém je zcela nepřírozené, aby se člověk radoval, vezměte si příklad z krále Šalomouna. Nosil na ruce prsten, na jehož vnitřní straně byl vyryt nápis. Když Šalomouna potkalo neštěstí nebo řešil složitý problém, otočil prsten a přečetl si následující slova: „Také tohle pomine.“

Idealizace je opačná strana nespokojenosti. Idealizovat znamená přečeňovat, stavět na piedestal, klanět se a vytvářet idoly. Působení rovnovážných sil vede k *odstranění mýtů*. Láska, jež tvoří a řídí svět, se od idealizace liší tím, že je vyrovnaná a ve své podstatě lhostejná. Bezpodmínečná láska představuje cit bez práva vlastnit či ovládat, obdiv bez klanění. *Bezpodmínečná láska nevytváří vztahy závislosti* mezi tím, kdo miluje, a objektem jeho lásky.

Pokud láska přechází do vztahu závislosti, nevyhnutelně se vytváří nadbytečný potenciál. Rovnováha se narušuje i tehdy, jestliže se věci vzájemně srovnávají nebo se staví do protikladu. Všechny konflikty se zakládají na srovnávání a protikladech. Tam, kde existují protiklady, se rovnovážné síly snaží odstranit nadbytečný potenciál. Poněvadž tento potenciál vytváříte, síly budou působit především proti vám.

Jestliže budete dítě příliš vychvalovat, začne mít vrtochy. Pokud mu budete ještě lichotit a pochlebovat, začne vámi pohrdat, ale v žádném případě si vás nebude vážit. Nejlepší zásada pro výchovu a vztah k dětem (a nejen k nim), jež nevytváří nadbytečný potenciál, spočívá v tom, že se k nim budete chovat jako k hostům. Budete jim věnovat pozornost, respektovat je a dáte jim možnost svobodné volby, ale přitom jim nedovolíte, aby vám diktovaly požadavky a podřídily vás své vůli.

Bezvýhradná láska nevytváří nadbytečný potenciál ani vztah závislosti, ale čistá, ryzí láska je vzácností. K ryzí lásce se připojuje zejména touha vlastnit za každou cenu. Je těžké vzdát se vlastnického práva na milovanou osobu, protože je to zcela přirozené a normální, pokud pocit majetnictví ve vztahu nepřekročí určité meze. Čím silnější je *touha po opětované lásce*, tím intenzivněji působí rovnovážné síly. Jestliže si přejete dosáhnout vzájemného vztahu, musíte prostě milovat, aniž byste se snažili o to, abyste byli milováni.

Pocit spravedlnosti nás neustále ponouká, abychom odsuzovali ostatní. Jenže z toho se velmi brzy stává zvyk a časem se někteří lidé změní v profesionální žalobce. Odsuzování druhých za jejich smýšlení a skutky, jež nejsou namířeny proti vám osobně, představuje škodlivý zvyk. Ve většině případů ani netušíte, proč tak člověk postupoval. Možná, že na jeho místě by se vám dařilo ještě hůře.

Jestliže odsuzujete jiného člověka už jenom proto, že

se vám nelíbí, jak je oblečený, sami se stavíte v hodnotící stupnici *dobrý – špatný* na nižší stupeň, protože vyzařujete negativní energii. Nikdy lidmi *nepohrdejte*, ať jde o cokoli. Opovržení je velmi nebezpečný způsob odsuzování, neboť působením rovnovážných sil se můžete octnout na místě toho, kým pohrdáte.

Pokud se člověk pyšní vlastními úspěchy nebo miluje sám sebe, není na tom nic špatného. Absolutní láska k sobě samému je soběstačná, proto nikomu nepřekáží. Rovnováha se narušuje pouze v případě, jestliže se přemrštěné sebehodnocení staví do protikladu přezíravému chování vůči cizím slabostem, nedostatkům nebo jen skromným úspěchům. Tehdy se sebeláska mění v samolibost a hrdost v pýchu. V důsledku působení rovnovážných sil dostane náfuka políček.

Srovnáváním s ostatními lidmi se člověk pokouší dokázat světu svou důležitost, ale sebeutvrzení prostřednictvím porovnání je iluzorní. Zatímco se snaží světu oznámit, jak je důležitý, ztrácí energii na udržení uměle vytvořeného nadbytečného potenciálu. Sebezdokonalování naopak *rozvíjí reálné hodnoty*, proto se energií zbytečně neplýtvá a nevytváří se škodlivý potenciál.

Každá nepříjemnost představuje anomálii, nikoli normální jev. Odkud se bere a proč se přihodila právě vám, často nemá žádné logické vysvětlení. Většinu malých i velkých nepříjemností určitým způsobem vyvolalo působení rovnovážných sil vynaložených na odstranění vašeho nadbytečného potenciálu. Je nutné, abyste zaměřili úsilí na rozvoj svých předností a nestavěli se do pozice nadřazenosti. Tím, že se vzdáte nadřazenosti, ji získáte.